

Kobe Music Stage JAZZ LIVE

2019 10/26 sat. 19:00~20:00 ※荒天中止

神戸空港 ターミナルビル 4F 展望デッキ

【演奏曲目】

gone with the wind
recado bossa nova
onithology
samba de orfeu
emily
day y day
all of me
almost like being in love ほか

※演奏時間・内容は都合により変更になる
場合もあります。



Alto Sax

水谷 浩子

奈良市出身。5歳よりピアノ、高1よりサクソフォンを始める。
奈良市の音楽団を経て、ジャズサックスを里村健氏に、ジャズピアノを北野タオ氏に師事。
音色の美しさ、また多様な楽器経験から生まれる豊かな表現力に定評がある。
現在は関西のライブハウスや、地元奈良の神社仏閣などでのイベント出演等、積極的に演奏活動に取り組んでいる。
自然、奈良、歴史等を題材とした作曲に力を入れ、2015年にオリジナル曲をまとめたみゆーざカルテットのCD[W i n d flower]をリリース。
音楽教室ではサクソフォンとピアノの講師を務め、後進の指導にも力を注ぐ。



Piano

西垣 ドラミ

奈良市出身。
4歳よりクラシックピアノを始め、大阪音楽大学短期大学部にて上田千鶴子氏、小林敏介氏に師事。卒業後、甲陽音楽学院にてジャズピアノを竹下清志氏、佐伯幸一氏に師事。
ピアノレッスンやレコーディングに参加しつつライブサポートで、日本鼓楽、福岡ドーム、インテックス大阪をはじめ、全国の様々なライブハウス、カフェ、バー、ホテルで演奏経験を積む。
英語で自身のエリック・ジャイコブセン、はいだしょうこ等と共演。
現在はピアノ二カ所の機材師、リトルシカ等のサポートをしつつジャズピアニストとして全国的に活動中。



Bass

三原 脩

1961年6月26日 神戸生まれ。
高校時代フォーク、ロック、ソウルなどの演奏を始め、大学時代にジャズに興味を持ちコントラバスを始める。21歳でプロデビュー。
関西を中心に数多くのグループに参加し土曜英史、タイガー大塚のツアーに参加。
大阪ロイヤルホースに在籍する北村英治のレギュラーベーシスト。
オトモリノウ、ルイスナッシュ、ジミースミス等の海外のミュージシャンや日野皓正、向井滋春等国内の一流ミュージシャンとの共演も多い。



Drums

平田 正

生田中学校在校時より音楽に関心をもち、筑波大学音楽学部へ進学し在学中は神戸大学の音楽部に所属。
ドラミングを河瀬啓彦氏、北村英治氏、松山重成氏らに師事。2010年よりジャズに傾倒し開店した元町の名店【ジャズタイム】の音楽部を立ち上げイベントプロデューサーとしての活動を始める。
現在はむさし、延寿庵で働く他神戸空港ジャズライブ、カルメニオープンJAZZセッション、ミントテラスプレミアムJAZZライブ、灘区ワンダージャズロード、港都ROBE芸術祭スペシャルJAZZライブ、瀬川JAZZ市場、日経賞地ナイトマーケットJAZZライブ、日経賞地ナイトマーケットJAZZライブ等、神戸を代表する新しいジャズシーンを数多く演出している。